

Christelle Beneytout
Sandra Guernier

Guide de

Couture à la surjeteuse et à la recouvreuse

© Groupe Eyrolles, 2012
ISBN : 978-2-212-13301-1

EYROLLES

Sommaire

Avant-propos	6
Chapitre 1	
Surjeteuses, recouvreuses et accessoires	
S Découvrir sa surjeteuse.....	8
Fonctions principales	8
Points de couture	9
R Découvrir sa recouvreuse	10
Fonctions principales	10
Points de couture	11
SR Propriétés communes.....	12
Les éléments de la machine	12
Les différentes commandes	14
<i>La longueur du point</i>	<i>14</i>
<i>La largeur du point</i>	<i>14</i>
<i>Le différentiel</i>	<i>14</i>
<i>La pression du pied presseur</i>	<i>15</i>
SR Les aiguilles.....	16
Les aiguilles spéciales surjeteuses et recouvreuses	16
Les aiguilles classiques pour machines à coudre	17
<i>L'aiguille standard</i>	<i>17</i>
<i>L'aiguille jersey</i>	<i>17</i>
<i>L'aiguille stretch</i>	<i>17</i>
<i>L'aiguille jeans</i>	<i>17</i>
<i>L'aiguille pour surpiquûre Topstitch</i>	<i>18</i>
<i>L'aiguille à broder</i>	<i>18</i>
<i>L'aiguille Metallic</i>	<i>18</i>
<i>L'aiguille Microtex</i>	<i>19</i>
<i>L'aiguille à matelasser Quilting</i>	<i>19</i>
Conseils d'utilisation	19
Les fils.....	20
Propriétés des bobines et cônes	20
Coloris	21
Typologie de fils	21
SR Le fil classique en polyester	21
SR Le fil mousse	22
SR Le fil laine	22
R Le fil élastique	23
SR Le fil à broder	23
R Le fil métal ou métallique	23
SR Le fil pour surpiquûre (cordonnet, fil épais)	24
S Le fil invisible	24
Conseils d'utilisation	25
Pieds presseurs et guides de couture	26
S Pour le surjet	26
<i>Le pied fronceur</i>	<i>26</i>
<i>Le pied pour ourlet invisible</i>	<i>26</i>
<i>Le guide pour élastique</i>	<i>26</i>
<i>Le pied pour passepoil (ou ganseur)</i>	<i>27</i>
<i>Le guide tissu</i>	<i>27</i>
<i>Le pied à ruban avec dérouleur</i>	<i>27</i>
<i>Le pied à cordon et cordonnet</i>	<i>27</i>
R Pour le recouvrement	28
<i>Le pied presseur transparent</i>	<i>28</i>
<i>Le pied presseur avec guide de couture centrée</i>	<i>28</i>
<i>Le guide pour ourlet</i>	<i>28</i>
<i>Le guide pour biais</i>	<i>29</i>
<i>Le guide de couture réglable</i>	<i>29</i>
<i>Le guide pour élastique</i>	<i>29</i>
SR Autres accessoires des surjeteuses et recouvreuses	30
SR Aide à la couture : les entoilages	31
Les thermocollants	31
Les tissés	31
Les passements	31
Les créatifs	32
Les modèles de surjeteuses et recouvreuses	33
Les surjeteuses	33
<i>Brother 4234D</i>	<i>33</i>
<i>ELNA 664 Pro</i>	<i>34</i>
<i>Janome MyLock 744D</i>	<i>34</i>
<i>Juki MO-644D</i>	<i>35</i>
<i>Pfaff Hobbylock 2.00</i>	<i>35</i>
Les recouvreuses	36
<i>Brother Cover Stitch 2340CV</i>	<i>36</i>
<i>Elna 444</i>	<i>36</i>
<i>Janome Cover Pro CPX</i>	<i>37</i>
Les combinées surjeteuse-recouvreuse	38

<i>Baby Lock Evolution</i>	38	S Surjeter un cercle (ou en cercle) 66
<i>Bernina 1300 MDC</i>	39	S Coudre les angles 67
<i>Pfaff Coverlock 4.00</i>	40	Angles extérieurs 67
<i>Singer 14T968 Professional 5</i>	41	Angles intérieurs 68
SR Prendre soin de sa machine	42	S Renforcer un coin 69
SR S'installer pour coudre	43	
 Chapitre 2		
Bases de la couture à la surjeteuse et à la recouvreuse		
SR L'enfilage	46	Chapitre 3
La technique des nœuds : principe	47	Assembler vos vêtements
La technique des nœuds pas à pas.	47	Les points utilisés 72
S Ligne de couture et marges de couture	49	S Surfiler 76
Patrons avec marges de couture comprises	50	Avec le surjet 2 fils 76
Patrons avec marges de couture non comprises.	50	Avec le surjet 3 fils 76
S Coudre avec ou sans épingle ?	51	<i>Mise en pratique</i> 77
Amorcer la couture	52	Assembler 80
S À la surjeteuse	52	<i>Avec le surjet 3 fils simple</i> 80
R À la recouvreuse	54	<i>Réaliser une couture anglaise</i> 80
Régler les tensions	55	S Avec le surjet 3 fils superstretch 82
S Point de surjet 4 fils à la surjeteuse	55	<i>Mise en pratique</i> 83
<i>Quelques conseils</i>	56	S Avec le surjet 4 fils 85
R Point de recouvrement large à la recouvreuse	57	<i>Mise en pratique</i> 85
SR Régler la longueur du point	58	R Avec le point de chaînette 88
SR Régler la largeur du point	59	<i>Mise en pratique</i> 88
SR Régler le différentiel	60	C Avec la couture sécurisée à 4 ou 5 fils 89
Arrêter la couture	61	R Avec le point de recouvrement triple 89
S À la surjeteuse	61	<i>Mise en pratique</i> 89
R À la recouvreuse	62	Froncer et élastiquer 91
S Coudre avec ou sans les couteaux de la surjeteuse	64	S Froncer 91
S Coudre les arrondis	65	<i>Comme avec une machine à coudre</i> 91
Courbes intérieures	65	<i>Avec le différentiel de la surjeteuse</i> 91
Courbes extérieures	65	<i>Avec le pied fronceur</i> 92
		S Élastiquer 93
		Réaliser les finitions 94
		S Les encolures 94
		<i>Encolure ronde</i> 94
		<i>Encolure en V</i> 96
		<i>Pose d'une capuche</i> 98
		Bas de manches ou de pantalons en bord-côtes 100
		S Avec un surjet 100
		R Avec un point de recouvrement 102
		Ceintures et coulisses 104
		S Parementure à part 104

S Ceinture avec braguette	105	Le point de feston manuel	148
SR Parementure à même	107	R Le point de chaînette	150
Biais	110	Surpiquûre	150
S Sans guide pour biais	110	Broderie	151
R Avec un guide pour biais	112	R Le point de recouvrement	152
Ourlets	116	Sur l'endroit	152
S Ourlet simple	116	Sur l'envers	153
G Ourlet avec entoilage	117	Broderie	153
Ourlet à la recouvreuse	118	Assemblage	154
S Faux ourlet au point de surjet	119	Assemblage et broderie combinés	155
S Ourlet invisible	121	Variante avec point de recouvrement à cheval	155
Chapitre 4			
Points décoratifs et finitions			
particulières			
S Le flatlock	126	Les nervures	157
Le flatlock 2 fils	126	S Les nervures au point roulotté	157
Le flatlock 3 fils	126	S Les nervures au point d'ourlet étroit	158
Le flatlock comme point d'assemblage	127	R Les nervures classiques	160
Le flatlock combiné à un point d'assemblage	128	SR Le passepoil	162
Flatlock et surjet 3 fils	129	Confection du passepoil	162
Flatlock et bord-côtes	130	Pose du passepoil	163
Le flatlock sur un pli	130	Pose de dentelles	165
L'ourlet flatlock côté échelle	131	S Au point de surjet	165
L'ourlet flatlock côté boucles	132	R Au point de recouvrement	166
Le patchwork au flatlock	133	S Au point flatlock	167
<i>Le crazy patchwork</i>	135	Pose de fermeture Éclair	168
Pose de rubans et flatlock	136	S Au point de surjet	168
Réalisation d'une housse de coussin	136	R Au point de recouvrement	169
Réalisation d'une tunique	137	Glossaire	171
S Le roulotté	138	Remerciements	173
Le roulotté classique	138		
<i>L'utilisation d'entoilage hydro-soluble</i>	140		
Les fils décoratifs	141		
Le roulotté laitue	142		
Le roulotté wave	144		
<i>Le roulotté wave avec commande intégrée</i>	144		
<i>Le roulotté wave manuel</i>	144		
Le roulotté coquille	146		
S Le point de feston	147		
Le point de feston avec commande intégrée	147		